



Lezing **Esthetiek en Landschap**

MDD 10 mei 2026

In deze lezing onderzocht Raphaël Van Lerberge de interactie tussen mens en landschap doorheen de tijd. Aan de hand van een reeks esthetisch geladen objecten, van een prehistorische strijdbijl (ca. 2500 v.C.) tot schilderijen uit 1609 en 1911 en een perkamentkaart uit 1644, ontvouwd zich een geschiedenis van de Leievallei en de Warande van Sint-Martens-Latem.

De objecten tonen hoe menselijke verlangens naar schoonheid, orde en betekenis het landschap niet alleen afbeelden, maar ook actief hebben geconstrueerd.

De lezing sloot inhoudelijk aan bij de tentoonstelling van Edith Dekyndt in MDD, waar objecten eveneens fungeren als vertrekpunt om grotere verhalen tastbaar te maken.

