

Vrijdag 24 november 2023 – 20.00 uur
Sint-Aldegondiskerk – Deurle
The Devil's Dream
Sonoro Quartet

Opnieuw organiseert het Feestcomité Deurle vzw een klassiek concert in het kader van het Festival in Oost-Vlaanderen.

Zoals wel vaker leveren donkere werken die gaan over lijden en dood de mooiste en meest beklievende muziek op. Zo ook met de drie composities die het jonge en veelbelovende **Sonoro Quartet** op de pupiter zet.

De Belgische componist **Guillaume Lekeu** was amper zeventien toen hij zijn indringende Molto adagio schreef. Het is geïnspireerd op de woorden van Christus op weg naar de tuin van Gethsemane: "Mijn ziel is bedroefd tot de dood."

Het strijkkwartet van de Ierse componist **Seán Doherty** is gebaseerd op twee melodieën die hij van zijn leraar, de violist James Byrne, leerde. Het kwartet is geschreven te zijner nagedachtenis en is een beschrijving van Byrnes laatste wandeling.

Als hoofdgerecht serveren de vier strijkers van het Sonoro Quartet **Schuberts** magistrale strijkkwartet nr. 14 in d mineur, met het beroemde tweede deel, Andante con moto, een reeks variaties op de bezwerende melodie van zijn eigen lied Der Tod und das Mädchen.

Uitvoerders



Mona Verhas, viool; Jeroen De Beer, viool; Seamus Hickey, altviool en Paul Heyman, cello

Na het concert is er traditioneel gelegenheid tot napraten bij een hapje en een drankje.

Toegangskaat kost € 15 en is te bekomen aan de Dienst Onthaal –
Gemeentehuis Sint-Martens-Latem – tel. 09 282 17 00 of bij de leden van het
Feestcomité Deurle vzw.

Je kan reeds kennis maken met het programma via onderstaande linken.

Met de steun van:

